

Navidad 2006

A CREAR ESPACIOS DE AMOR



EN CADA RINCON



Vicaría Episcopal para Niños

Indice

Editorial	3
Evangelización: Recursos para preparar la navidad	5
Evangelización: Preparación del pesebre viviente	8
Evangelización: ¿Qué es la Navidad?	10
Para los más chiquitos	15
Kerigmita	17
Para los más grandes	25
Fiesta de la Inmaculada Concepción	28
Mensaje del Arzobispo	32

VICARÍA EPISCOPAL PARA NIÑOS

E-mail vicariani@datamarkets.com.ar

Secretaría: Alejandro Otero, Tel: 4504-6255 Lunes, Miercoles y Viernes de 15 a 19.00 hs.
José Cubas 3675 (1419) - Te: 4504-6255

Vicario Episcopal:

Mons. Eduardo García, Tel.: 4343-0812 - email: ega@arzbaires.org.ar

Responsable Adjunto:

Pbro. Oscar Fabre, Tel.: 4854-0789 - email: oscarfabre@yahoo.com.ar

Secretaria General:

Marisa Herrero, Tel.: 4904-1914 email: mherrero@intramed.net.ar

Liliana Bergonselli, Tel.: 4602-5964 email: lreboiras@gmail.com

Responsables por Vicaría:

Devoto: Andrea Silvestri, Tel.: 4571-5406 email: andresil4@yahoo.com.ar - Susana Kipreos, Tel: 521-1848 email: kipan2001@yahoo.com.ar - Roxana Marcuzzo, Tel: 4545-6820 email: romabemar@yahoo.com.ar
- Pbro. Adrián Leonelli Tel: 636-1825 email: adrianleonelli@hotmail.com

Flores: Liliana Miere, Tel: 4637-5652 email: lilimiere@yahoo.com.ar - Nancy Dieguez, Tel: 4601-2418
email: nancydieguez2003@yahoo.com.ar - Alejandro Stratico, Tel: 4653-3617
email: alejandrostatico@yahoo.com.ar - Pbro. Marcelo Tabbia, Tel: 4601-0163 email:
pmarcelotabbia@yahoo.com.ar

Centro: Rosa Rocca Tel.: 4954-2262 email: rosarocca@fibertel.com.ar - Yenny Correa, Tel: 4392--2585
email: jennym@ciudad.com.ar - Silvana Stefanini, Tel: 4584-5311 email: silvanastefanini@netizen.com.ar -
Pbro. Eduardo Tesone tel: 4904-0648 email: eduardotesone14@hotmail.com

Belgrano: Roxana Peroni, Tel: 4777-6041 email: roxanaperoni@hotmail.com - Analía Pastorino,
Tel: 4544-9279 email: acpastorino@yahoo.com.ar - Pbro. Javier Aquino Tel: 4781-5886 email:
smdle@hotmail.com

Prensa

Virginia Bonard, Tel: 155 220 0516 email: redactar@milconet.com.ar

Equipo de formación y Espiritualidad

Mónica Gómez, Tel: 4574-1921 email: glubusmoni@yahoo.com.ar

Alejandro de Britos, Tel: 4571-5406 email: alejandrodebritos@yahoo.com.ar

Gabriela Murray, Tel: 4786-8462 email: gabymurray@fibertel.com.ar



A CREAR ESPACIOS DE AMOR EN CADA RINCON

En mi casa, en mi escuela, en mi trabajo, en las calles, en los barrios, en la ciudad, crear espacios de amor es llevar a Cristo hasta aquellos lugares donde el frío del desamor congela las almas de los hombres hasta hacerlas totalmente insensibles.

Pero resulta imposible crear cualquier lugar de amor si no se llena primero el hueco espacio del propio corazón. El único motor que impulsa cualquier movimiento verdadero en el mundo.

Es allí donde comienzan y terminan todos los problemas. **El propio corazón.** Ese lugar que, a veces, nos resulta desconocido. Ese ámbito donde se teje el estilo de vida que queremos llevar, la red de relaciones que queremos tener...

El propio corazón: así comenzamos este año, esta cuaresma recibiendo la luz del Resucitado. Así tratamos de vivirlo, creando espacios de amor por todas partes. Sin embargo, sigue siendo el primer movimiento, siempre será el primer movimiento: inclinarme ante el santuario de mi corazón bautizado, para volver, a cada instante, a abrir los diques de la gracia y dejar que las aguas del océano infinito que el Padre se viertan en mí para que a nadie le falte el agua de la vida eterna.

Gastada está la expresión "Hacer de mi corazón un pesebre", pero qué bella es, qué cierta y qué difícil.

Difícil esperar un advenimiento cuando creemos que ya lo sabemos todo, difícil esperar la novedad, lo inesperado, la sorpresa, en un mundo tan predecible y repetido. Difícil aceptar que sí podemos cam-

biar, que podemos ser totalmente nuevos. Difícil aceptar que los otros —el otro— ha cambiado porque se ha dejado invadir por Cristo. "Hacer de mi corazón un pesebre" qué lindo, pero es algo más, al menos más serio, tan serio como que duele. Porque no es "lindo" un pesebre, no, es dura la intemperie y la pobreza, el olor de los animales, la incomodidad y la soledad, la marginalidad y la indiferencia. No es lindo, no, pero como en las mejores películas de Fellini, puede ser lo más bello, cuando en medio de tanta oscuridad lo que madura es la luz. Esa luz que opaca todo lo demás hasta hacerlo desaparecer, la luz de un fuego que consume todo lo que sobra, para que sólo del pesebre quede eso, la escenografía simple, sencilla y santa del amor. Si un pesebre puede serlo, cuánto más mi corazón.

El camino del Adviento es una esperanza entremezclada con el gozo, el gozo es tener ya las primicias de esa esperanza. Y las tenemos, sobre todo nosotros, los cristianos, lo sabemos, sabemos de Cristo y de la resurrección, lo conocemos por la Palabra y lo vivimos en los sacramentos. Resta hacerse cargo de tanta gracia. Hacerse cargo para mi propia felicidad y para

la de los demás.

No puedo permitirme la depresión cuando **ya no soy yo, sino Cristo que vive en mí.**

Por qué será que sabiendo que el amor es lo más grande, que es lo que nos conviene, aquello que colma nuestras vidas, aquello que es Dios, tantas veces no lo elijamos.

Hablamos y escuchamos hablar de planes y proyectos

para cambiar las cosas, para mejorar el mundo, trabajamos en ellos, le dedicamos muchísimas horas de la vida, o de la "no vida", y tal vez no



nos demos cuenta de que planeando hacemos todo “plano”, ni alto ni profundo: plano, superficial, bajo. Tan totalmente organizado y calculado que no le damos espacio a la novedad. Hacemos interesantísimos y “creativos” proyectos, con fines muy altruistas, pero “fines” al fin, algo que termina, que tiene una meta y ya, no algo que crezca sin parar, algo sin fin, como una flecha a lo infinito.

Pensar, sugerir, entusiasmar, este momento anual de la Navidad, sin caer solamente en todas aquellas “cosas” prácticas que podemos hacer, resulta muy difícil también. Elaborar este subsidio sólo porque hay que hacerlo, porque toca hacerlo, porque sí, puede sonar terrible. Por eso que en cada una de estas humildes revistitas quizá lo más importante sea lo que dicen las primeras páginas, que son un pensamiento en voz alta, un deseo, una oración que espera su eco, un mirar hacia adentro que quiere ser compartido.

Pensar actividades, celebraciones, talleres, acciones solidarias, pretende únicamente hermostrar ese cabo del misterio que nos revela la Navidad. Pero si pasan de meras actividades para llenar los espacios lógicos del calendario, no dirán demasiado. Nuestro trabajo habrá sido casi inútil, digo casi, porque nadie conoce los alcances, por ejemplo, de un villancico aunque no esté muy bien cantado o de una estrellita de pirotecnia. Pero si esas mismas actividades, esos cantos, oraciones, pesebres, dramatizaciones....., las llenamos de amor, las pensamos y las hacemos desde lo que nos dicta Aquél que tuvo su Belén el día de nuestro Bautismo, a quien dejamos que sea la Palabra que se diga en nuestro rostro. Aquél de quienes somos *poseedores*. Los otros, todos, los hermanos, descubrirán tal vez más de lo que demos, en cada gesto sonante de la Navidad. Y nosotros, trabajando de ese modo por el Reino, sin darnos cuenta, nos iremos aturdiendo de Cristo en los rostros de todos los hermanos, descubriéndoles el Pesebre de cada vida, buscando desesperadamente nuestro corazón entre todos los hombres, porque al crear un espacio para Dios en él lo habremos perdido. Ya que nada le gusta más a Jesús que un corazón enamorado, y entonces se lo roba, se lo lleva, lo hace suyo, para que solo palpitemos a su lado, y “Su lado” está allí donde hay un ser humano quebrado esperándonos, dándonos el lugar, la abertura en el surco de su vida, en la llaga de su

existencia, espacio santo donde se dirá la Palabra y dará frutos. Ésos son los rincones en donde se nos pide crear espacios de amor. Abrir, como un cirujano, limpiar la herida, hacer el espacio para que luego Él, el remedio, cauterice y sane el dolor con el filo de su presencia.

Sólo se trata de amar, y como el amor es Dios, dejémosle a Él hacer el resto, eso de “lo demás... por añadidura”.

“Así como aquél que los llamó es santo, también ustedes sean santos en toda su conducta, de acuerdo con lo que está escrito: sean santos porque yo soy santo.

Por su obediencia a la verdad ustedes se han purificado para amarse sinceramente como hermanos. Ámense constantemente los unos a los otros con un corazón puro, como quienes han sido engendrados de nuevo, no por un germen corruptible sino incorruptible: La Palabra de Dios, viva y eterna.

Renuncien a toda maldad y a todo engaño, a la hipocresía, a la envidia y a toda clase de maledicencia. Como niños recién nacidos deseen la leche pura de la palabra que los hará crecer para la salvación ya que han gustado qué bueno es el Señor.

Ustedes son una raza elegida, un sacerdocio real, una nación santa, un pueblo adquirido para anunciar las maravillas de Aquél que los llamó de las tinieblas a su admirable luz: ustedes que antes no eran un pueblo, ahora son el Pueblo de Dios.”

Apóstol de Jesucristo, San Pedro, Primera carta, capítulo 1, 15-16 y 22-23 y capítulo 2, 1-3 y 9-10

RECETAS EFICACES:

La oración del corazón, la eucaristía frecuente, la lectura de la Palabra, las manos vacías, como Teresita, para que Dios ponga en ellas lo que quiera, que por suerte seremos salvados por sus obras y no por las nuestras. Y, como ella, que no nos importe tanto hacer cosas maravillosas sino maravillosamente todas las cosas de cada día. **Crear espacios de amor en cada rincón, en todos los rincones.**

**Entonces sí, viene la Navidad:
¡VEN, SEÑOR JESÚS!**





RECURSOS PARA PREPARAR LA NAVIDAD

COMENZANDO POR LO CERCANO:
ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA CREAR
ESPACIOS DE AMOR EN CADA RINCON

NUESTRO BARRIO, la parroquia,
las casas de los chicos:

- **JORNADA FAMILIAR
"A CONSTRUIR
PESEBRES".**

Nos parece importante reunir a la familia, reunirla siempre, y tal vez estos acontecimientos nos lleven a esa intimidad.

Convocar a la familia, hacer invitaciones en las misas, algún que otro volante en el barrio y organizar la jornada.

Podría ser un sábado a la tarde para que puedan venir los papás que trabajan, seguramente es más fácil convocar en las parroquias o colegios que tuvieron catequesis familiar. Pero tal vez se pueda llevar a cabo para toda la parroquia. Podría hacerse en el espacio de la misma o en una plaza o un club que nos preste las instalaciones.

Pedimos en la invitación material descartable, maderas, viruta de madera, papeles rústicos, arcilla, crealina, macilla para modelar, o *papeles crepés*, bolitas de telgopor o de madera para las cabecitas, llevamos todas las revistas de manualidades que consigamos, recuerden

Como en esta época del año comenzamos a desestructurarnos de horarios y fechas, les proponemos encuentros y actividades que puedan acomodar como quieran y elegir los que les parezcan más oportunos para su comunidad, (obviamente no es para que los hagan todos, sólo para que elijan).

que en las librerías de libros usados están baratas. Podemos construir todo o solamente las "casitas". O podemos también trabajar por rincones: La carpintería de San José, donde los papás hagan las casitas; ...La casita de María, un rincón para hacer todo lo que se necesite con telas o las imágenes en porcelana fría o en *papel crepé* con más consistencia.

El rincón de Jesús, donde los chicos pueden construir imágenes o pintar caritas. También pueden traer imágenes que ya tengan y necesiten pintura o lavado.

-luego realizar una celebración con el sacerdote para bendecir los altares.

-O se puede también hacer una exposición de pesebres con lo realizado en el atrio del Templo.



CONCURSO DE PESEBRES EN EL BARRIO.

Se reparten formularios con todos los requisitos para intervenir. Para hacerlo más seriamente podemos poner uno o dos días de inscripción o hacerlo, por ejemplo, después de cada Misa. Ofrecer por lo menos tres premios y proponer varias categorías. Ej.: Niños , niños con adultos, jóvenes, adultos. En el formulario se pueden poner requisitos tales como: todas las imágenes deberán estar realizadas por los concursantes; hay una fecha límite para entregarlo; los materiales pueden ser descartables o cualquier otro material, porcelana fría, arcilla, papel maché, madera, papel, cartapasta, cerámica y todo lo que se les ocurra; debe ser entregado en tres dimensiones. (¡Y TODO LO QUE SE LES PAREZCA!)

CONCURSO LITERARIO.

Lo mismo que el anterior en todo, salvo que es individual, pero también por categorías y les damos los temas. Ej.: "LA ESTRELLITA DE BELÉN" – "LOS PASTORCITOS DE BELÉN" - "Y LOS ANGELITOS CANTARON" – "UN ANGELITO CANTOR" – "LA VACA MÁS FAMOSA" – "UNA FAMILIA MUY ESPECIAL" – "EL DÍA EN QUE LAS ESTRELLAS BAILARON" – y todos los temas que se les ocurran . ¡Ojo! Que también pueden presentarse los catequistas y otros animadores de la parroquia (en ese caso, por favor, después pásenlos a la Vicaría para tener un poco menos de trabajo el año que viene).



CONCURSO DE PINTURA.

Igual que los anteriores, no se olviden de los formularios con los requisitos e indicaciones así nadie protesta después. Es más, pueden aprovechar estos concursos para hacer una gesto solidario, por ejemplo que para inscribirse hay que abonar una cuota de tres alfajores.

TALLER DE PORCELANA FRÍA.

Buscar (puede ser en los avisos parroquiales) una señora que trabaje bien la porcelana fría e invitarla a dar un taller para la comunidad. Establecer con ella el o los días y realizar las invitaciones y volantes.

TALLER DE COCINA.

Para preparar galletas navideñas decoradas. Buscar recetas, tener preparadas grandes fuentes para horno, cortantes con formas navideñas, cucuruchos de papel manteca y glase de colores para decorar. (Llamar a alguna mamá que sepa decorar tortas y organizar el taller, ya puede, por



ejemplo tener el glaseado preparado y en los cucuruuchos para hacer más rápido Y no es un disparate, yo lo hice varias veces, a los chicos les encanta.) Después, bien fríos se envuelven en papel celofán con moños.

TALLER DE TARJETAS NAVIDEÑAS.

Con todas las técnicas que se les ocurran.

TARDE DE CUENTOS.

Taller de narraciones navideñas con o sin láminas o diapositivas.

TARDES DE CINE.

Las parroquias que tengan algún tipo de proyector, cañón, video, o lo que tengan o puedan alquilar, organizar una tarde de Cine Navideño con las películas que podamos conseguir. Es una alternativa muy linda para conocer y disfrutar de los hechos de la Navidad. Para ese día podemos organizar una merienda, o preparar pochoclos, y, después hacer una actividad con los chicos como un dibujo de lo que más les gustó, o una dramatización. Pero no es necesario, con que vean y disfruten la película suficiente.



PINTURA DE MURALES POR EL BARRIO.

En caso de que tengamos paredones de fábricas, escuelas, hospitales o de distintos lugares —que nos permitan pintar— organizar esta actividad con algún profesor de plástica para que nos dé las bases, nos enseñe técnicas para que el trabajo no fracase. De la misma manera ver la forma de conseguir la pintura, pedir donaciones, tal vez a la gente que venga a misa y que quiera colaborar con las pinturas. Hacer una celebración importante el día de la presentación (que puede ser el día que la Parroquia hace su Pesebre viviente). Si lo hacen, no olvidar sacar fotos y mandarlas a la Vicaría.

PREPARACION DE UN CORO NAVIDEÑO.

Podemos preparar, con días especiales, un coro navideño con niños y por qué no con toda la familia para salir a cantar por la calle o bien para cantar en la Misa de niños de Navidad. Buscar un profesor de música, en lo posible, aunque no sea de la Parroquia (tal vez lo evangelizamos), elegir las canciones, hacer los cancioneros y ¡a afinar! Qué lindo sería, aunque no más fuera para Navidad, escuchar un buen coro de chicos, con

gestos y con instrumentos.





PREPARACION DEL PESEBRE VIVIENTE

Este pesebre es para toda la familia, no exclusivamente para los niños, pero nos pareció también bueno colaborar con estos eventos parroquiales en los que los chicos son protagonistas o bien porque son espacios y lugares que los robustecen en la fe y les alimentan la maravilla desde lo sagrado de la Navidad.

Tenemos canciones grabadas muy bonitas, especialmente las del Padre Néstor Gallego, (parece que voy a comisión porque siempre le hago propaganda), pero realmente son especiales para los chicos porque pueden cantarlas, tienen amor y humor, además ya viene armadito. Pero hay muchas canciones hermosas que han preparado importantes músicos de nuestra cultura como Alejandro Mayol que tiene un CD sobre un Pesebre criollo todo armado, así también como las canciones de la Cantata Mariana. Utilizar canciones y coreografías resulta muy práctico porque no necesitamos actores ni demasiados ensayos. Además los gestos de la Navidad son casi silenciosos. Se pueden preparar estaciones como cuando hacemos un Vía Crucis, por ejemplo:

1. **El Ángel visita a María** (lo hacemos en el templo) una vez que está toda la gente dentro del templo, que se irá acomodando con música

suave (podrían ser cantos navideños de religiosas que son tan bellos) así creamos clima. Luego apagamos todas las luces y con un reflector iluminamos a María que se encuentra leyendo la Palabra de Dios o haciendo alguna tarea doméstica. Pensamos un breve relato e inmediatamente iluminamos con otro reflector al ángel o simplemente usamos la luz para simbolizar al ángel. Para dar una idea de los relatos, podría ser: **“Una vez el silencio era tan grande que se escuchaban a los ángeles” y luego la lectura evangélica.** El relato que sigue lo hacemos con música, en la Cantata Mariana también encontramos canciones hermosas.

2. Salimos del templo y vamos todos **juntos a la casa de Isabel**, esto puede ser en una casa de una vecina generosa que tenga balcón o terraza para hacer la siguiente escena, en caso que no esté iluminado llevamos el reflector e iluminamos nosotros, no se olviden de llevar sonido, una camioneta con bocinas en la que pueda conectarse el grabador para pasar la música. De la misma manera, leemos el relato bíblico y podemos en esta estación hacer intenciones para que aprendamos a servir mejor. Música.
3. Luego en una esquina podemos hacer **el casamiento de María y José**, como es un matrimonio judío sería bueno buscar músicas hebreas, llevarlos en



andas sentados en sillas y hacerles entre todos una ronda alrededor. En el relato tenemos que rezar por todas las familias.

4. Ahora vamos **golpeando puertas**, que previamente tendríamos que avisar en las casas que nos contesten mal, que no nos quieran abrir o que contesten detrás de la puerta. Quien vaya guiando va nombrando lo que va sucediendo. Primero irá el relato bíblico mientras vamos caminando y luego el relato de lo que sucede haciendo una comparación con lo que pasa todos los días con la gente indigente. Las intenciones será por ellos, por los chicos y por todas las personas que tienen que pedir y por todos los que permanecemos indiferentes a ello. Termina el cuadro con la persona que los lleva al Pesebre.

5. **PESEBRE:** preferentemente en la plaza, si no se puede en el templo, o en la puerta del Templo, o donde quieran, (sería bueno la colaboración de todos, por ejemplo la construcción del establo pueden hacerla el grupo scout, los papás de los chicos serán personajes, reyes, pastores, los jóvenes serán María y José, del sonido también pueden ocuparse los papás, de los adornos las mamás, de la confección de túnicas los grupos de tercera



Si bien éste es un pesebre muy tradicional, nos parece importantísimo recuperar los símbolos cristianos tan antiguos y bellos que el mismo San Francisco consideró

fundamentales. Vivir un Pesebre es participar del “ya” de la salvación, es un sacramental, por eso no importa el trasladarse en el tiempo, al contrario, es el deseo íntimo de cada uno, haber estado ese día allí, ser parte de semejante misterio.

edad, Apostolado de la Oración, Legión de María de adultos). Pero volviendo al pesebre, una vez que se acomodan, relato bíblico y canción de nacimiento.

6. Canción y baile de los ángeles (con relato previo).
7. Canción de cuna de María.
8. Canción para los pastorcitos (aquí podemos usar varios temas musicales y hacer intervenir a todos los chicos y a toda la gente para que la fiesta sea más linda). En este momento podemos realizar el gesto solidario que hayamos organizado.





PREPARACION PARA LA NAVIDAD

REGALO DE LUJO LA OBRA QUE HACEMOS PARA LOS CHICOS MAS NECESITADOS

QUE ES LA NAVIDAD?

PERSONAJES:

NENE
NENA
ANGELITO
MARÍA
JOSÉ
PAPÁ NOEL

ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS:

- ❖ Arbolito de navidad
- ❖ Pan dulce
- ❖ Cañita voladora o elementos de pirotecnia
- ❖ Algún elemento de Pesebre

RELATOR: Había una vez, en un lugar muy parecido a éste, un nene que tenía un problema. Vamos a ver.

MATÍAS: Qué cosa, me caminé todo la ciudad y está toda adornada, pusieron estrellas, lucecitas, arbolitos... todos los años lo mismo, me dicen que es por la Navidad, pero, en realidad, nadie me dice qué es la Navidad, lo único que me parece es que es algo muy caro, porque venden tantas cosas, que para comprarla habrá que tener una bocha de plata...

Pero... ¡OJO!: que así como va de regalo tanta creatividad y pestañas quemadas, esperamos que a la hora de realizar estas pobres obras solidarias, ya sea en la visita a los hospitales, ya en los pesebres para las familias que viven en la calle o de manera indigente, muchos de ustedes estén allí, viviendo un verdadero pesebre con ese Niño Jesús necesitado y a la intemperie.

BELÉN: Hola, Mati, no puedo creer verte tan quieto, hasta diría que estás pensando, pero eso ya sería un sueño, ¿no?

MATÍAS: Ay, qué graciosa... habló la intelectual, la mejor del colegio. ¿Qué te pasa, nena? ¿Te tragaste un payaso?

BELÉN: Bueno, no te enojés, qué carácter tenemos esta tarde, mejor me voy a jugar a otro lado, así no te interrumpo...

MATÍAS: No, quedate, tal vez me podés ayudar. Mirá, sí estaba pensando, tengo un problema.

BELÉN: Ya sé, tenés hambre, mirá en el bolsillo, me quedó medio sanguuche de milanesa, tomá, te lo regalo.

MATÍAS: No, gracias, pero ése no es mi problema.

BELÉN: ¡Uy! Debe ser un problema demasiado grande para que vos rechaces un sanguuche de milanesa debe ser gravísimo, ¿estás enfermo?



MATÍAS: No, nada de eso, pero basta, no me interrumpas más, ¿me vas a escuchar o no me vas a escuchar?

BELÉN: te lo prometo, no hablo más, te escucho...

MATÍAS: Bueno, resulta que... ¿viste cómo están todos los negocios y las calles? Todos decorados y adornados, venden de todo, lucecitas, arbolitos, comida, de todo...

BELÉN: Claro, porque es la Navidad.

MATÍAS: Sí, eso ya lo sé, lo que no sé muy bien es qué es la Navidad.

BELÉN: Ay, Mati... ¿ése era tu problema? Mirá, la navidad, la navidad, eeee, la Navidad es la Navidad... ¿qué más querés saber?

MATI: Mirá a la genia, la Navidad es la Navidad, eso no dice nada, no explica nada. Yo quiero saber qué es porque es algo muy caro, mirá para tenerla hay que comprar de todo...

BELÉN: Tenés razón, es recara, pero es muy linda, a mí me encanta ver todos esos adornos y las luces... Quedaría lindo todo el año, ¿no?

MATI: Sí, claro que es muy linda, pero... ¿qué es?



BELÉN: Mirá, ¿qué tal si se lo preguntamos a los adornos? Ellos están todos los años, la deben tener reclará...

MATI: ¿Y a quién?

Belén: Esperame que ya se me ocurrió algo... (vuelve con un arbolito de Navidad) Éste debe saber algo...

MATI: y... esteeee... ¿cómo le preguntamos?

BELÉN: Al oído, le preguntamos al oído, y si escuchamos bien vas a ver cómo te contesta.

MATI: A ver, voy a probar: decime, arbolito, ¿vos sabés qué es la Navidad?

VOZ DE ÁRBOL: La Navidad es mi casa, el que me ve a mí dice "llegó la Navidad", o sea que sin mí no hay Navidad. Puedo ser chiquito o gigantesco, ahora me decoran de un solo color porque es más fashion, todo de dorado, o de plateado, con estrella, con cúpula, verde o blanco, para armar o ya armado, artificial o natural. Hay muchos modelos y materiales, pero quedate tranquilo, pibe, que la Navidad soy yo.

LUCECITAS: Pará un momentito, arbolito, ojo al piojo y araña a la pestaña. ¿Te la creíste que sos la Navidad? La Navidad soy yo, mirá cómo brillo, como ilumino, ¿qué serías vos sin mí? Yo soy la luz, la más importante, mirá cómo está decorada la ciudad con luces formando estrellas, cintas, árboles. Puedo estar fija o ser intermitente, ¿viste? Como las estrellas de verdad. Así que, yo soy la Navidad, sin mí nada brilla.

PAN DULCE: ¿Qué arbolito? ¿Qué lucecita? Todo muy lindo, todo muy lindo, pero hay que llenar la panza. Yo soy la Navidad, aparezco y todos se ponen contentos, yo hago la mesa de Navidad. Tengo frutas secas, brillantadas, o también chocolate o confites... Abran paso, señores, ¡que llegó la Navidad!



COHETE: ¡Qué te pasa, gordito? ¿Te la creíste? Mirame bien, ¿o estoy al cohete? El importante acá es el cohete, sí, el antiguo y primitivo cohete, el ruidoso y barullero cohete, junto con mi novia, la cañita voladora, el abuelo rompeportones, la tía bengala y la chiquita estrellita de navidad. Sí, señoras y señores, ¿qué Navidad habría sin nosotros? Los famosos, los únicos, los irremplazables... cha, chan, cha, chan... ¡Los fuegos artificiales!

MATÍAS: Che, Belén, mejor guardá todo eso, son unos asparentos, agrandados y pedantes estos cosos. Y la verdad, me parece que no tienen idea de qué es la Navidad

BELÉN: Sí, me parece que tenés razón, Mati, pero mirá, ya sé, ya tengo la solución, voy a traer a alguien que seguro la retiene... Mirá, mirá quién viene... (cara de asombro y boca abierta)

PAPÁ NOEL: (entra llorando a gritos, lo tratan de consolar y grita más fuerte) Buaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa, qué triste estoy, siempre lo mismo, siempre lo mismo, buaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa...

MATÍAS: Pero... Papá Noel, qué le pasa... ¿por qué llora así?

PAPÁ NOEL: ¿Que por qué lloro así, que por qué lloro así...? Buaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa....

BELÉN: No se ponga así, Papá Noel, que nos va a hacer llorar a todos. Por qué mejor no nos cuenta...



PAPÁ NOEL: Es que, es que, es que... nadie se acuerda de mi cumpleaños...

MATÍAS: Pero qué raro, yo lo veo en todas las fotos tan contento, nunca pensé que Papá Noel podría llorar. Bueno, dígame, ¿cuándo es su cumpleaños?

PAPÁ NOEL: Para empezar, mi nombre es Nicolás, y me dicen San Nicolás, y mi cumpleaños es el 6 de diciembre, pero todo el mundo, y no exagero, todo el mundo se cree que mi día es el día de Navidad.

BELÉN: Yo, yo creo eso, si usted está por todas partes, y los chicos lo esperan, así que usted es el más importante de la Navidad.

PAPÁ NOEL: No, mirá te voy a explicar, yo leí que hace mucho, pero mucho tiempo, en la ciudad de Belén nació un niño, un niño al que todos le llevaban regalos, no regalos muy importantes, mejor dicho, todos le compartían lo que tenían, aunque fuera poquito, todos, gente muy pobre, pastores, le llevaban algo de lo suyo para ese niño. Pero eso pasó hace muchísimo tiempo, más de 2000 años, entonces a mí me hubiera gustado llevarle un regalito, pero pasó hace tanto tiempo que no puedo, ese día, el día de su nacimiento fue la primera Navidad, y fue tan importante que cada año, para esa fecha, se celebra la Navidad. Y como yo no puedo llevarle nada a ese niño, trato de compartir lo que tengo con lo más parecido a él que encuentro, y lo más parecido a él son los niños, todos los niños.

MATÍAS: Yo creo que lo entiendo, San Nicolás, pero, ¿por qué ese niño, un niño puede ser tan importante?

PAPÁ NOEL: Ah..., eso mejor te lo explica Gabriel.

BELÉN: ¿Y quién es Gabriel?

PAPÁ NOEL: Un angelito, mirá, escuchá bien que te va a contar todo.



ANGELITO: Cuando alguien está pensando en mí aparezco enseguida. ¿Cuál es el problema?

MATÍAS: Mirá, angelito, yo quería saber qué es la Navidad, y se me presentaron muchas cosas, me parece que la Navidad es muy cara y yo no la puedo tener. Aunque San Nicolás nos contó que el día de Navidad es el cumpleaños de un niño, y ahora entiendo mucho menos.

ANGELITO: Ya veo, escuchen bien. La historia empezó así. Un día, Papá Dios, mirando desde el Cielo, se admiraba de las cosas que los hombres habían inventado con la imaginación y la inteligencia que Él mismo les había regalado. Pero de todos los inventos hubo uno que le gustó mucho y le pareció re-re-original, eran los besos y los abrazos, vio que con ese gesto tan sencillo la gente se decía mucho, se decía que se quería y se hacían amigos y se ayudaban. Entonces quiso bajar a la tierra para que también a él lo besen y lo quieran.

BELÉN: ¿Y bajó en un plato volador?

ANGELITO: Nooooooooooooo... Quiso venir al mundo como lo hacen las personas: naciendo. Pero para eso necesitaba de una mamá y me mandó a mí elegirla. Yo creía que me costaría mucho, porque a mí me gustan todas las chicas, todas me parecen hermosas. Pero a ésta que encontré se le veía el corazón, era transparente y brillante, se llamaba: MARÍA.

(va canción anunciación)

MATÍAS: Ay... Qué lindo... Angelito, ¿y después qué pasó?

ANGELITO: Y después María se casó con

un hombre buenísimo que se llamaba José para cuidar entre los dos a ese niño.

(va canción de casamiento)

BELÉN: ¿Y después nació el bebé?

ANGELITO: Un momento, miren qué pasó, cuando estaba por nacer, a José le llegó una carta: (aparece José)

JOSÉ: María, mirá qué me llegó: ¡una carta! Parece que tengo que ir a censarme a Belén, porque el emperador quiere saber cuánta gente tiene en su reino.

MARÍA: Qué bueno, vamos a Belén, tenía unas ganas de conocer Belén...

JOSÉ: No, no, no, nada de Belén, yo me voy, pero vos tenés que quedarte el niño ya está por nacer, mirá si decide nacer en camino, lejos de casa, sin nadie que te ayude, no, de ninguna manera, vos te quedás, yo trato de regresar prontito.

MARÍA: Pero, José, ¿qué nos puede pasar? Dios nos va a ayudar, yo te acompaño, el viaje es muy largo para que vayas solo...

MATÍAS: ¿Y que pasó, fue o no fue?

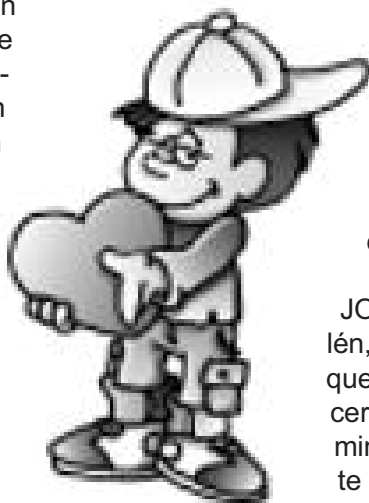
ANGELITO: Claro que fue, cuando a María se le mete algo en la cabeza no hay nadie que se lo saque, ni su hijo.

BELÉN: Qué lindo, el pueblito se llama como yo, y decime... ¿nació en el viaje?

ANGELITO: En el viaje no, pero cuando llegaron...

MARÍA: Ay, José...

José: ¿Qué te pasa, María, tenés hambre?



MARÍA: Me parece, me parece....

JOSÉ: No te dije, ya viene el bebé, ¿y ahora qué hacemos?

MARÍA: Golpeemos las puertas, José, tal vez alguien nos deje entrar y pasar la noche en su casa.

MATÍAS: ¿Y los dejaron pasar?

ANGELITO: No, nadie los dejó entrar, pero un señor les ofreció una cueva donde dormían los animales, y allí nació el bebé...

BELÉN: ¿En un lugar donde viven los animales?

ANGELITO: Sí, se llama pesebre, miren...

(música)

MATÍAS: Qué hermosa historia... Pero, perdoname, angelito, sigo sin entender por qué un niño es tan importante.

ANGELITO: Porque ese niño es el mismo Dios que nació, ya te dije, porque quería querernos de cerca, querernos y ayudarnos, ayudarnos y enseñarnos que cada vez que veamos a un niño lo estamos viendo a él, que cada vez que nos encontremos con alguien que nos necesita él está allí. Y que no hay que buscarlo en los lugares más lujosos porque en cualquier parte puede estar Jesús.

BELÉN: Entonces si no tengo todo eso que se vende y yo no puedo comprar también puedo tener Navidad.

ANGELITO: ¡Claro, obvio! Todo eso es muy lindo y está muy bien adornar todo para festejar el cumpleaños de Jesús, pero a veces hay mucha gente que adorna todo, que compra todo y no sabe en realidad lo que está festejando, y hay otros que tienen menos pero que saben que la Navidad es que Je-

sús nació para quedarse con nosotros, para que nunca estemos solos, para que lo podamos ver en todos, para que nos enseñe a ser como Él, más buenos y más felices.

MATÍAS: ¿Entonces la Navidad no es cara?

ANGELITO: Sí que es cara, es lo más caro de mundo, porque es la venida del niño Dios, y como eso nadie lo puede comprar es simplemente un regalo, un regalo de Dios.

MATÍAS: Y qué hay que hacer para recibirlo?

ANGELITO: Vaciar las manos compartiendo lo que tenemos, aunque parezca muy poco, con los que tienen menos, así las manos vacías de cosas se llenan de Dios.

BELÉN: Qué bueno... ¡qué viva la navidad!

MATÍAS: Sí, a celebrar la Navidad entonces, con lo que tenemos, compartiendo y haciendo como hace Papá Noel viendo en los demás al Niñito Jesús.

RELATOR: Y así Matías y Belén se quedaron felices de saber qué es la Navidad, que no son las cosas sino una persona, Jesús, el Hijo de Dios que vino a quedarse con nosotros para siempre.

➤ (MÚSICA)





LA NAVIDAD PARA LOS MAS CHIQUITOS

Ésta es la página para los chicos del Nivel Inicial y hasta los 7 años

ENCUENTRO:

PRIMER MOMENTO:

Traemos una gran bolsa con todo tipo de adornos navideños, sentados los chicos en semicírculo comenzamos a sacarlos de a uno, guirnaldas, estrellas, luces... y comenzamos a contar que lo que pasa es que hay un gran cumpleaños, que nos pidieron que adornemos todo porque es un cumpleaños muy especial pero no sabemos de quién. Tiene que ser alguien muy importante ya que toda la ciudad se está decorando relinda. Hay que hacer la lista de todas las cosas que se van a necesitar:

Adornos: (todos)

Comida: comida especial de Navidad, sobre todo golosinas, galletas, pan dulce

Música: A ver, nos dejaron estos CD, a ver si son de Piñón Fijo (los ponemos)

Animador: muy bien, ya tenemos los adornos, medio raro, no hay globos, tenemos la comida, no hay chizitos, qué cumpleaños tan raro es éste. Tenemos la música, y nos falta, nos falta, ya sé, nos falta el animador, qué barbaridad, nos falta un animador. Claro que es un cumpleaños tan raro que el animador tendrá que ser especial también, ¿no? Pero, miren aquí me dejaron un TEL, vamos a llamar, dice que es el gran anima-

Recordemos las rutinas:

- Invitar a los chicos en todas las misas
- Tener en cuenta la preparación de la merienda compartida, esta vez con alguna decoración navideña por ejemplo en galletas
- Tener preparado algo para que se lleven.

dor de este cumpleaños tan especial, a ver, llamemos (tomamos un celular y marcamos) A ver si me atiende, ojalá que sí, dicen que es el mejor animador del mundo, se llama...Nicolás, sí, shhhhh, parece que atiende. – Hola, señor Nicolás, mire acá con los chicos estamos por festejar un cumpleaños, es muy importante y nos dieron su teléfono para que lo venga a animar, (silencio) sí, sí, ya preparamos todo, hicimos el arbolito, pusimos las guirnaldas, prendimos las lucecitas, ...sí, la comida también la tenemos, sí, sí, también tenemos turrónes, confites y nueces, sí, garrapiñadas también, y pan dulce, venga que sólo falta usted y el chico del cumple, bueno, bueno, lo esperamos, que viene volando, así, cuidado, no se caiga. Ay... chicos, vamos a ver qué payaso vendrá a animar esta fiestita, seguro que es uno muy divertido, el mejor, acá dice que es el mejor...



SONIDO DE CAMPANITAS

-Ay, me parece que vino, escuchen bien, claro, como no tenemos timbre trajo una campanita,
Pase, pase, señor payaso

ENTRA PAPA NOEL.

-¿Pero cómo? ¿Usted no es Papá Noel?

PAPÁ NOEL: claro que soy Papá Noel, quién pensaban que era, ¿un Power Rojo?

-No, ya sabemos que usted es Papá Noel, pero lo que pasa es que con los chicos estamos preparando un cumpleaños muy importante para alguien muy especial que no sabemos quién es y ya tenemos casi todo, sólo estamos esperando al animador, un payaso, y justo que creíamos que venía entró usted...

PAPÁ NOEL: Qué animador ni animador, para este cumpleaños el único animador soy yo, bueno, yo y todos los chicos.

-Perdón, Papá Noel, ¿pero usted no viene en Navidad?

PAPÁ NOEL: claro, y ahora es la Navidad, por eso vine

-¿Pero no era un cumpleaños?

PAPÁ NOEL: por supuesto, es el cumpleaños más importante de la historia, del mundo, del universo

-Pero ¿de quién?

PAPÁ NOEL: a ver, te voy a ayudar, es del bebé más hermoso, bueno y grande del universo, es el bebé que nos quiere a todos con el amor más grande que se puede tener. Es un bebé que nació en un pesebre, allí, donde comen los animales. Es tan importante que todos los angelitos le cantan

el arrorró. Es tan importante que todas las estrellas lo alumbraron y algunas, hasta bajaron. Alrededor de Él se llenó de pastorcitos, de amigos y vinieron hasta reyes magos a visitarlo. Su Mamá se llama María y su papá José, ¿sabés quién es?

-Me parece que sí, a ver si los chicos saben, a ver chicos, ¿quién es ese niño que cumple años hoy que su mamá se llama María?

-CHICOS: Jesús!!!!!!!!!!!!!!

-Sí, Jesús, gracias, Papá Noel que nos contó eso tan lindo, pero... ¿usted a qué viene en cada Navidad?

PAPÁ NOEL, como vos dijiste a animar un poco esta fiesta, a llenarla de regalos y a buscar todo el amor que este niño Dios nos puede dar, vamos a visitarlo

SE DESCUBRE UN PESEBRE CON UN NIÑITO, QUE PUEDE SER UN BEBOTE BIEN LINDO CON PAÑALES Y QUE TODOS LOS CHICOS LO PUEDAN CARGAR Y BESAR

RESPUESTA DE FE: pasamos al niño en ronda y luego, con Papá Noel, hacemos rondas con los villancicos alrededor del niño

MERIENDA COMPARTIDA



REGALITO:

una tarjetita con una oración para bendecir la mesa Navideña. Podría dársele también un pequeño niño Jesús (al por mayor son muy económicos), o de porcelana fría o una bolita de madera muy pequeña, pintadita en la cáscara de una nuez con un trapito como manta.



EL MAPA

EXPLORAR

PAISAJES IMAGINARIOS

Mirando las fotos, te desafiamos a que le pongas nombre a cada uno de estos lugares imaginarios. Seguramente habrás leído estas historias, o, por lo menos, habrás visto las películas. Así que, adelante...



En todas estas imágenes aparecen lugares increíbles y fantásticos. Allí se desarrollan historias imaginarias, donde un grupo de héroes lucha contra el mal y busca vencerlo. Para eso, tendrán que realizar muchos sacrificios, y demostrar habilidad, dedicación y valentía.

Es que, en un rincón del corazón, todos tenemos la esperanza de que el bien triunfe para siempre sobre el mal. Soñamos con un mundo donde reine la paz, la fraternidad y la alegría en cada rincón.

Le propusimos a un grupo de chicos que inventaran lugares imaginarios, donde ellos pudieran mostrar cómo quieren que sea el futuro del mundo. Así surgieron estos nombres, "Rincón de Esperanza", el "País de la Solidaridad", "La ciudad de toda la Paz", "El Bar del Amor", "Caminito del Alma", "Oasis de Purificación", "Plaza de la Amistad", "Ciudad de la Reconciliación".

¿Será nada más que un sueño?

¿Vos qué pensás? Te proponemos hacer un debate con tus compañeros. ¿Podrá existir la victoria definitiva del bien contra el mal?



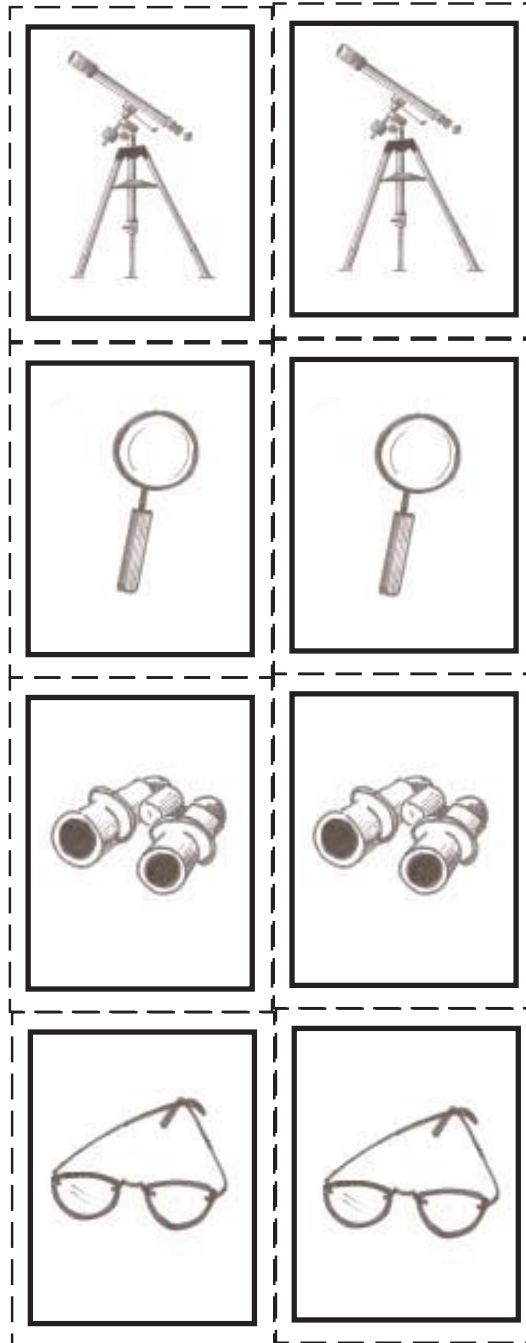
LA MOCHILA

PREPARAR

PARA MIRAR MAS ALLA

La mochila ya está llena de todas las cosas del año.

Si recortamos y guardamos las figuritas, y las pegamos en cartulina ahora vamos a poder jugar un memotest, las damos vueltas en pares, si acertamos con el par lo levantamos y sumamos puntos, y vuelta a empezar hasta que se terminen las fichas.



-telescopio: algunos telescopios son gigantescos, otros, más pequeños se pueden llevar en una mochila, como el nuestro.

los astrónomos lo usan para ver las estrellas, mirar el espacio exterior y contemplar la creación de Dios. Con un poquito de suerte, mucha fe y otro tanto de esperanza, quizás podamos ver la estrella de Belén con él...

-lupa: con ella podemos transformar lo chiquito en grande. La usan los detectives cuando buscan las huellas de un criminal. Nosotros la usamos para prestar atención a todo lo que nos rodea y descubrir las huella de Jesús. Porque nosotros, queremos seguirlo a Él.

-prismáticos: sirven para fijar nuestra atención en un determinado lugar, para verlo desde lejos, mientras estamos caminando, sin desorientarnos. Para no perder de la meta de nuestro camino, para encontrar a otros, para no vagar sin rumbo de un lado para otro.

-anteojos: permiten corregir algunos defectos de la visión, sobre todo la incapacidad para mirar cerca, y las dificultades para mirar lejos. ¡Qué bueno que Jesús nos ayude a corregir nuestras miradas! Mirando con atención a los que tenemos cerca y a lo que nos toca hacer todos los días; mirando con amor a los que están más lejos de nosotros, para poder acercarnos.



BRUJULA

ORIENTARSE

EL RINCÓN DE BELÉN

El Evangelio nos cuenta que al rincón de Belén llegaron los Magos (que vivían en un lejano rincón del Oriente), los pastores del campo (que estaban arrinconados por el frío de la noche), y un grupo de ángeles que vivían en un rincón del cielo y vinieron hasta aquí para señalarnos la cuna donde nació el Salvador de todos los rincones.

¿Vamos a preguntarles qué pasó aquel día?



Mini-Entrevista a los ángeles del cielo.

- ¿De dónde vienen? ¿A dónde van?
- Del Cielo al Pesebre, y del Pesebre al Cielo.
- ¿Y que van a hacer?
- A darle Gloria a Dios.
- ¿Gloria? ¿Y eso que es?
- Es decirle a Dios con la belleza de nues-

tra vida, nuestro canto y nuestro corazón, que Él es lo más lindo que hay...
¿Venís?
-Enseguida... pero primero tengo que ver a los pastores...

Mini-Entrevista a los Pastores

- ¿Y las ovejas?
- Vienen solitas, cuando las llamamos. Allí está la salita de tres... más allá la de cuatro...
- ¿Y adónde las llevan ahora?
- De visita.
- ¿A dónde?
- Al pesebre de Belén.
- ¿Y qué van a hacer allí?
- A ver al bebé Jesús, y a aprender de él.
- ¿Aprender de un bebé?

-Sí, claro. Es chiquito. Pero va a ser el Gran Pastor, el pastor más pastor de todos los pastores. Nosotros vamos a aprender a ser ovejas.
-¿Ovejas? ¿Pero ustedes no eran pastores? Pastorcitos de Belén, ustedes me están confundiendo...
-¡No!! —dijeron todos.
Y se fueron cantando "Vamos al pesebre, que Jesús nació".
Los dejé irse, y me di vuelta para recibir a los Magos de Oriente.

Mini-Entrevista a los Magos.

- ¿Para dónde van?
- Vamos para allá...
- ¿Para dónde es "allá"...?
- Por ahí, por dónde va la estrella...
- Para mí, todas las estrellas están fijadas en el cielo.

-Y, claro, para ver una estrella que se mueve, nos tenemos que mover nosotros, tenemos que caminar juntos, y mirar, muchas veces por día, al cielo... Venite con nosotros que te acompañamos hasta "allá"...



la linterna

investigar

PALABRAS QUE VIENEN

unas semillitas de esperanza, son de diferentes colores. Confianza. Las ganas de cambiar al mundo. Nos ha prometido el Espíritu Santo.

M O R E S P A

F O E R C P A I

un mensaje de parte de Dios para cambiar al mundo y transformarlo en un espacio de amor. Jesús fue un gran profeta. Nosotros también lo somos, si vivimos como Él.

un rincón del cielo, la meta de nuestro camino, el jardín del amor, el espacio de amor donde nos vamos a encontrar con todos los que amamos.

A R I S P O



LA SOBA

JUGARSE

BUSCANDO UN LUGAR

Vamos a mirar con atención esta escena que se desarrolla en Belén la noche de la Navidad. Tenés que encontrar:

- al soldado romano con el censo...
- el palacio del rey Herodes...
- los pastorcitos...
- un burrito orejón...
- y, por supuesto: el pesebre, María y José, que son los más importantes entre tanta gente.

Y acordate, para recibir a Jesús, hay que mirar y buscar... en lo más chiquito.



LA CANTIMPLORA

ANIMARSE

PESEBRE DE ROSTROS



Teniendo en cuenta los personajes que están en el pesebre, te pedimos que elijas el rostro más adecuado a cada uno de ellos...

-¿Cómo sería la cara de María?

-La cara de los magos que visitan a Jesús... (podés elegir tres o más):

-La de José con el niño en sus brazos...

-Cara de oveja, "¡Uy! ¡Cómo se llenó de gente el pesebre!".

-Cara de angelito: cantemos todos "Gloria a Dios en el Cielo, y en la tierra paz".

-Cara de Rey Mago: "te regalo mi corazón".

-Cara de pastorcito: "estamos salvados... nació Jesús".



PRISMATICOS

DESCUBRIR

EL VUELO DE LA ESPERANZA

Te proponemos preparar un gran festival de globos de Navidad. Para eso, vamos a tomar en cuenta a San Pablo, que nos dice una frase muy linda:

"Oren en todo tiempo"

Orar es rezar: es encontrarnos con Dios. Sentirlo muy cerca. Descubrirlo en el corazón.

Y conversar con Él.

Nosotros sabemos que Dios nos escucha. Él prometió que lo haría si dos o más nos reunimos para rezar, porque la oración juntos tiene la fuerza de la comunidad.

Podemos rezar de muchas maneras: podemos pedir perdón, agradecer, pedir por nosotros o los demás, felicitar o alabar a Dios... Vamos a preparar muchas oraciones: para eso podemos salir por el barrio con una caja y la

imagen de María, para que la gente anote sus intenciones.

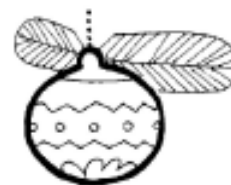
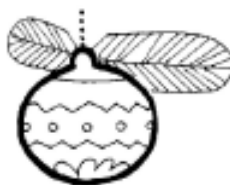
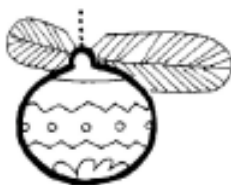


Les vamos a contar que nuestras oraciones van a estar puestas en globos de Navidad: azul para el "Perdón", verde para el "Te pido", amarillo, el "Gracias"; y rojo para el "Te alabo". Vamos a poner estos adornos en un árbol

de Navidad gigante que armaremos en la

parroquia, y que vamos a poner junto al pesebre.

Nota: si estuviste siguiendo las oraciones que hicimos a lo largo del año, te tiene que resultar muy fácil hacer y disfrutar de



LA AGENDA

RECORDAR

EL RINCON INTERIOR

esta forma de oración... Y si no, es hora de aprenderla...

P

R

O

M

E

S

A

Para Prepararnos

Buscamos un lugar tranquilo. Si es el templo, mejor. Allí podemos hacer silencio y encontrarnos entre nosotros y con Dios.

Allí encontramos...

Un cartel con una palabra: siete letras. PROMESA.

¿Es lindo hacer una promesa? ¿Te gusta que a vos te prometan algo?

Decimos juntos:

Podemos responder después de cada frase:

"GRACIAS, JESÚS, POR CUMPLIR SIEMPRE TUS PROMESAS"

-porque nos prometiste resucitar...

-y estar junto con nosotros...

-porque nos prometiste el Espíritu Santo...

-y lo enviaste desde el Cielo...

(seguimos agregando oraciones a medida en que nos vamos acordando las promesas de Jesús)

Y también podemos...

...regalar PROMESAS DE UN DÍA. ¿Sabés cómo se hace? Pensás algo chiquitito y fácil de cumplir. Por ejemplo: regalar un caramelo, hacer un dibujito, acomodar tu pieza...

Buscás algún testigo o destinatario de esta promesa: "Mamá, te prometo que mañana te traigo una flor", "Mariana, te prometo prestarte mis figuritas durante un recreo", "Voy a juntar tres caramelos y se los voy a regalar a alguien que no conozca".

Terminamos rezando un Padre Nuestro. Dios siempre cumple sus promesas. Y nosotros, queremos ser como él.



grandes

Para los más



ENCUENTRO

PARA LOS MÁS GRANDES

FUTURO PERFECTO

(TUS SUEÑOS SON UN ESPACIO DE ESPERANZA)

LMG

(Los Más Grandes): Nuevas sugerencias para encuentros, reuniones, jornadas o talleres para Quinto, Sexto o Séptimo año.

LO QUE BUSCAMOS:

-que los chicos descubran las diferentes manifestaciones de mundos diferentes, donde se ponen de manifiesto los sueños y las luchas para alcanzar un futuro mejor.

-que puedan darse cuenta de que en cada uno de ellos late la necesidad humana de alcanzar el bien, la belleza y la felicidad.

-que pongan la mirada en Jesús porque él realizó nuestras esperanzas y concretó nuestros sueños: ser mejores, más buenos, más plenos, más felices, más santos.

LO QUE PODEMOS HACER:

De acuerdo con la modalidad de trabajo (encuentro, reunión, campamento, jornada, convivencia) podemos transformar estas propuestas en metodologías y recursos concretos.

-Elegí un nombre de un país o región imaginario, y poblalo de todos los personajes, seres y situaciones que se te ocurran, sin copiar ninguno de los conocidos por la tele o el cine; establecé cuáles son los problemas que se viven en ese lugar, y que hay que resolver; ¿cómo se logrará un futuro mejor resolviendo esos problemas? Se puede, también, compartir con los demás esta tarea creativa, y armar un país en cada grupo, antes de una puesta en común.

-Cartografía de deseos: Armar un mapa en grupo, a manera de maqueta o de collage, donde le pongamos nombre a todos sus accidentes geográficos. En la puesta en común, analizamos los nombres que pusimos y tratamos de descubrir por qué lo hicimos.

-Analizar un catálogo de video club: desde los nombres, recordamos películas que vimos: se trata de encontrar historias que hablan de mundos diferentes, pasados o futuros. Nos animamos a clasificarlos: mundos "todo bien" ideales, donde se lucha por mantenerlos así; o mundos "todo mal", donde un grupo pequeño de héroes tiene que luchar para cambiar el futuro.

-Buscar en Internet nombres de lugares raros e investigarlos. Hay geografías que son distantes, lejanas, que no conocemos. Lo diferente puede serlo porque está distante de nosotros por el espacio o el tiempo. ¿Qué descubrimos al hacerlo?

-Cruzar personajes: taller literario. Para esto necesitamos usar por lo menos un personaje de cinco historias conocidas, y cruzarlos entre sí: por ejemplo, podemos armar un grupo de héroes de dibujos animados o de películas.



-Y ya que hablamos de héroes podemos tener pequeñas fichas o síntesis de vidas de santos. Se asignará a cada integrante del grupo un santo determinado. Nos dividimos en grupos, y los santos personales pasarán a ocupar un verdadero equipo de héroes. Para ponerlos en acción imaginamos una historia dónde puedan poner sus capacidades en acción y la dibujamos en una historieta.

-Fabricar un morral o mochila donde aparezcan las imágenes y los nombres de todos los héroes preferidos. Ponerlo en común con los demás, y agregar, por lo menos, uno de los nombres que los demás pusieron en el suyo al propio morral.

LO IMPORTANTE:

descubrir que la capacidad de soñar nos anima a buscar y construir futuros distintos.

LO QUE NOS INTERESA:

-Durante el año fuimos descubriendo los espacios de amor que Dios nos invita a construir de la mano de Jesús: "tu nombre es un espacio de amor", "tus límites son un espacio para crecer", "tu grupo es un espacio para compartir", "nuestra vida es un espacio valioso", proponemos un espacio más, el futuro como un lugar que pueda ser reflexionado a partir de la Navidad: la utopía de una humanidad redimida que nos invita a soñar, a imaginar, a crear y re-crear con esperanza. Ahora, "tus sueños son un espacio de esperanza".

-Proyectamos sobre el futuro nuestras ganas, nuestros miedos, nuestros deseos y esperanzas. Algo hay en nosotros que nos llama, que nos invita a la plenitud: la renovación de todo nuestro ser y de todas nuestras ganas. Cada fin de año nos invita a celebrar esto: todo puede ser renovado aunque no esté precisamente terminado.

-Jesús nos invita a construir el futuro: por un

lado quiere que no nos preocupemos ni tengamos miedo, que confiemos en Dios, y por otro quiere que, entre todos, vayamos construyendo lo nuevo, lo distinto: que ese futuro pueda ser mejor.

-En estos tiempos, hay que librar la lucha contra el mal, sabiendo que "Jesús ha vencido a la muerte" y que nuestro futuro está asegurado en su amor. Por eso, en Navidad celebramos que todos nuestros sueños tienen una respuesta de parte de Dios: Jesús.

-La Palabra de Dios nos habla de un futuro ideal donde **"...Él mismo será Dios-conellos. Enjugará toda lágrima de sus ojos y ya no existirá ni muerte, ni dolor, ni penas, porque todo lo anterior ha pasado"**.

-Frente a las realidades difíciles, necesitamos una esperanza firme: se llama Jesús. Él venció al dolor y la muerte, Él luchó para que el amor no pudiera ser vencido. Él nos garantiza que, a pesar de las dificultades, siempre habrá, al llegar a la meta, un final feliz. Pero que tenemos que luchar junto a él contra todo lo que nos impide crecer y amar, contra todo mal.

LO QUE VIENE PRIMERO, LO QUE VA DESPUES (PENSANDO, HACIENDO, JUGANDO)

1) Armamos una mímica con diferentes películas donde aparezcan "países imaginarios", y héroes que luchan contra el mal: podemos usar "Narnia", "El Señor de los Anillos", "Harry Potter", etc. Con estos mismos universos podemos organizar una "trivia" de preguntas y respuestas para ver si recordamos detalles, personajes, y argumento. Esta misma actividad la podemos realizar con fotos de momentos clave de las películas, donde tengamos que insertar diálogos entre los personajes, que pueden realizarse respetando la versión original, o bien, a la manera de viñetas graciosas.



2) Analizamos esos mundos creados a través de un cuadro que exprese: lugar, autor, problemática, héroes, enemigos, final. Descubrimos una lucha en la búsqueda de un final feliz. Y, generalmente esto es así, porque un héroe, o grupo de héroes, se sacrifica y entabla un peligroso camino con la esperanza de mejorar el mundo.

3) ¿Qué expresamos (los que las piensan, los que las vemos) en estas historias? ¿Qué tienen en común? Si miramos con atención, hay una respuesta muy sencilla y muy corta: "un-futuro-mejor". Un final feliz que cuesta esfuerzo, que a veces parece no alcanzarse, que no está al alcance de la mano, pero que finalmente llega.

4) ¿Hay una sintonía entre estas historias y nuestro corazón? ¿Creemos imposible un futuro mejor? ¿Cuáles son mis deseos más profundos y mis sueños más lindos? ¿Son sueños solamente para mí, o son sueños para todos? Podemos debatir estas preguntas para ver el punto de vista de cada uno.

5) La Palabra de Dios nos cuenta que Jesús tiene un sueño: salvar y transformar la humanidad. A lo largo de su vida "**pasó haciendo el bien**", luchando contra todo mal. Al final de su vida, terminó luchando en la cruz, y entregando su amor.

En su resurrección, "la muerte fue vencida".

Y nos dice que a nosotros nos va a pasar lo mismo: "**donde yo esté, allí estarán también ustedes**". Podemos, tam-

bién, prestar atención al final de la Biblia, en el Apocalipsis, nos dice "**que la persona sedienta se acerque; quien lo desee, recibirá gratuitamente el agua de la vida**" (Apoc 22,17).

6) Este mundo mejor empieza por un rincón en el corazón en cada uno de nosotros; en ese espacio Dios puede actuar para que irradiemos su amor a todos los lugares por donde pasemos, y con el aporte de cada uno nos alcance para sanar, cambiar, transformar, mejorar este mundo herido.

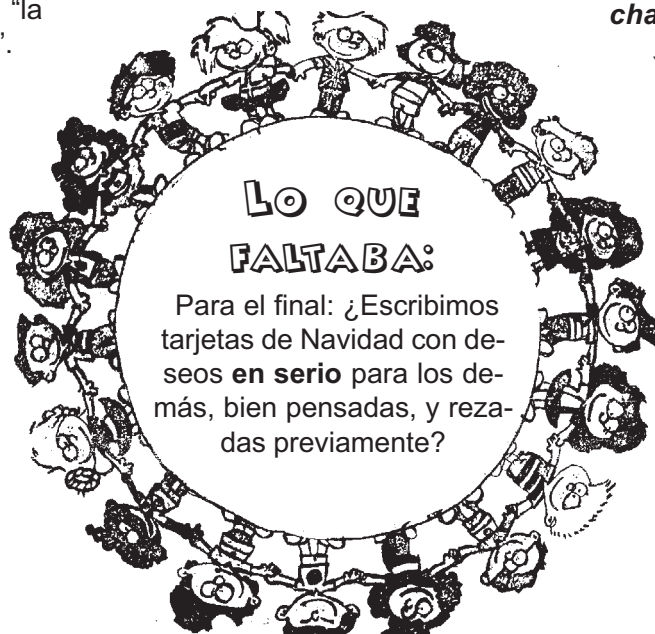
7) Una pregunta para contestar solos o en grupos: ¿de qué manera demostramos (todos los días) que queremos un mundo mejor?

8) Para terminar: Podemos armar un árbol de navidad donde estén puestos, anotados, explicados nuestros sueños y deseos de un futuro mejor. Lo podemos llamar: "El rincón de la Esperanza".

9) Nos animamos nosotros a inventar una oración: Empieza diciendo... "**Señor, queremos un mundo nuevo, mucho mejor que éste. Por eso...**"

En algún lado, podemos decir... "**... y danos fuerza para luchar...**".

Y la podemos terminar: "**...porque confiamos en vos, sabemos que sos Nuestra Esperanza. Amén**".





FIESTA DE LA INMACULADA CONCEPCION

PRIMERA PROPUESTA

ENCUENTRO O ANTES DE LA MISA DEL 8 DE DICIEMBRE O ANTES DE LA HOMILIA

Una vez había un angelito en el cielo, se llamaba Gabriel, en realidad se llama Gabriel, porque los ángeles viven para siempre, tienen alas muy bellas, viven cerquita de Dios y cerquita de las personas, nos cuidan y nos acompañan. Bueno, no todos, sólo los que tienen esta misión, la de protectores, son los ángeles de la guarda. Pero también hay otros, con otras misiones, como éste, éste que se llama Gabriel.

Parece ser que un día, un día muy importante, Papá Dios llamó al ángel Gabriel para darle su misión, Gabriel fue volando a ver qué necesitaba Papá Dios, claro fue volando porque tenía alas.

Cuando llegó se encontró con un gran congreso de ángeles, parece que la cosa era muy importante. Qué digo importante, importantísima, nunca había habido en el Cielo tanto revuelo, claro, había revuelo porque había muchas alas. Bueno,

la cosa fue que Gabriel entró un poco agrandado en medio de tanto ángel sentado, porque era a él al que le iban a dar esa misión. Y cuando estuvo frente a frente ante Papá Dios, vio

que Dios lo agarró del hombro y le dijo que había llegado el día de su misión, que era una misión única, pero la más importante de la historia de los hombres y del no tiempo del cielo, Le dijo bien había valido la pena ser un ángel para recibir esa noticia y comunicar ese mensaje. Gabriel a todo esto estaba ya nerviosísimo, lo agrandado se le fue, y empezó a tener un poco de miedo porque no sabía si iba a poder complacer nada más y nada menos que a Papá Dios.

Entonces ocurrió la noticia, Papá Dios le dijo de qué se trataría la misión, tendría que bajar a la tierra y buscarle una mamá, porque había decidido bajar a la tierra para querer de cerquita a los hombres y que para eso tenía primero que nacer, como cualquier hombre.

Me parece buenísimo Papá Dios –le dijo Gabriel muy entusiasmado. Claro, él sabía lo hermoso que era vivir al lado de Dios que se puso refeliz al saber que los hombres podían sentir esa misma sensación de amor, de seguridad y de alegría.





Pero eso no era todo, en realidad no era nada, lo que quería Papá Dios era que le buscara la mamá, que

en realidad él ya la había elegido pero quería que Gabriel la encuentre y le lleve el mensaje.

Gabriel se asustó muchísimo, ¿por qué? Porque a él le gustaban mucho las chicas, todas las chicas, las más gorditas le encantaban, las más flaquitas también, las altas, las petisas, las morochas y las rubias y las pelirrojas ni les cuento, y las japonesas y las chinas y las alemanas y las españolas, y las esquimales y las peruanas, y las bolivianas, y las uruguayas y las chilenas y las paraguayas y las argentinas ni les cuento. Tenía miedo claro, porque Papá Dios le había dicho que se iba a dar cuenta, porque esa chica era la más bella, y a él le parecían bellas todas. Papá Dios, que lo conoce todo, se dio cuenta de su temor y le dijo: –No te vas a equivocar porque esta chica tiene el corazón transparente y luminoso, porque nació así, si ninguna manchita.

Y como los ángeles pueden ver el corazón de las personas, nomás comenzó a bajar a la tierra, así planeando, vio de lejos el corazón inmaculado de María (que quiere decir sin mancha) fue derecho, derecho a su casa y allí le anunció la noticia más hermosa que nunca un diario anunció jamás, ¿cuál? ¡Díganlo ustedes! Claro, la venida de Jesús. Jesús que necesitaba para habitar un lugar tan puro y hermoso como lo era la pancita santa de María, con su corazón transparente y brillante, ese corazón que le sirvió de espejo toda su vida, porque de tan transparente, Jesús, mirándose en él podía ver, no su reflejo, sino lo que él transparentaba, el rostro de los hombres, de todos los hombres, de nosotros también.

SEGUNDA PROPUESTA

CONCURSO DE MANCHAS.

Tema: María es “la sin – mancha”. Ella no tiene pecado, su única “sombra” es el poder del Espíritu Santo que está sobre ella.

Cartel: “María, regalanos tu pureza”.

Recurso: Hacemos un concurso de limpieza como aparece a veces en la televisión. Traemos distintas ropas y diferentes detergentes, jabones, etc., ponemos a lavar a los mismos chicos. Parodiamos así a los avisos publicitarios de polvo para lavar la ropa, en que los que la limpieza pretendida como “mágica” termine dejando todavía la ropa con muchas manchas. Si podemos, también llevamos un lavarropas.

Materiales: todo lo necesario para lavar: agua, detergentes, polvo para lavar... Un cartel que diga: “Gran limpieza Gran”.

EVANGELIO (Lc 1, 40-55): El Magnificat

María dijo entonces:

MI alma canta la grandeza del Señor,
y mi espíritu se estremece de gozo en Dios,
mi salvador,
porque él miró con bondad la pequeñez de su servidora.

En adelante todas las generaciones me llamarán feliz,
porque el Todopoderoso ha hecho en mí grandes cosas:

¡su Nombre es Santo!



Su misericordia se extiende de generación en generación sobre aquellos que lo temen. Desplegó la fuerza de su brazo, dispersó a los soberbios de corazón. Derribó a los poderosos de su trono y elevó a los humildes. Colmó de bienes a los hambrientos y despidió a los ricos con las manos vacías. Socorrió a Israel, su servidor, acordándose de su misericordia, como lo había prometido a nuestros padres, a favor de Abraham y su descendencia para siempre.

HONIKA:

-¿Fue fácil lavar? (a los chicos) ¿Algún consejo de lavado? (a las mamás).

-Lavar es:

-quitar manchas, impurezas, suciedades.

-buscar que una ropa quede "como estaba".

-tratando que no se destiña ni arruine.

-Miren cuántas palabras tienen que ver con lavar: *asear, higienizar, desinfectar, fregar, barrer, bañar, duchar, enjuagar, humedecer, mojar, rociar, quitar, lustrar, abrillantar, pulir, frotar, purificar suprimir, eliminar, desterrar, extirpar, erradicar, sacar, alejar.*

-Por supuesto, no sólo la ropa se lava, también nos lavamos nosotros. La ropa, nuestro cuerpo... Las personas tenemos ansias de limpieza. Queremos una vida limpia, pura, brillante. Queremos ser así.

-La mala noticia es que... no podemos. Parece que en lo más profundo terminamos muchas veces haciendo cosas "sucias". Eso es el pecado, aquello malo que sale de nuestro corazón porque queremos que así sea, y que contribuye a "contaminar" lo que tenemos alrededor: personas, situaciones, acciones, etc.

-María es el espacio más hermoso del amor

de Dios. Cuando vemos su imagen le decimos: "¡Inmaculada!". La palabra "mácula", en latín, quiere decir "mancha". In-maculada quiere decir "sin mancha". Dios pensó a María como si fuera una obra de arte, y por eso la llenó de dones y regalos desde que estaba en la pancita de su mamá, la llenó de gracia. Ella no tiene pecado. En su canto (que leímos en el Evangelio), María dice: "porque el Todopoderoso ha hecho en mí grandes cosas".

-Desde que nos bautizamos, el poder de Dios que no dejó que el pecado tocara a María, está actuando en nosotros. Si decimos que sí como ella, nosotros también podemos estar "lentos de gracia", repletos de vida y de belleza. María es el modelo terminado que Dios nos muestra para que, nosotros, mirándola sin mancha, nos ensuciemos menos.

ORACION

Señor,
Queremos ser como María,
Puros, sin mancha,
Brillantes de amor.
Limpios del pecado.
Llenos de gracia.
Gracias por regalarnos
el Bautismo,
para que, siendo como ella,
podamos parecernos a vos.

Amén

COMPROMISO

Nos animamos a recibir el sacramento de la reconciliación esta semana, cuando ya falta poco para la Navidad, para seguir purificando nuestro corazón.



PAUTA DE ANIMACION

Perdon

- por las veces en que disfrutamos haciendo algo malo.
- por las veces en que nos creemos que no hay pecado en nosotros.
- por las veces en que no buscamos llenarnos de tu gracia.

Pedidos

Respondemos: **"Señor, limpiá nuestra vida"**

- Para que la Iglesia, nuestra familia, mirando con amor a María, llegue a ser tan bella como ella.
- Para que todas las mamás del mundo, rezando a María, puedan decirte "sí" a vos.
- Para que nuestro corazón, por medio de María, se llene de tu gracia y de tu amor.

Bienvenida:

cada vez que dedicamos un día a nuestra mamá del Cielo, sentimos que Jesús nos pide que seamos como ella. En esta fiesta especial, día de la Inmaculada Concepción, vamos a celebrar, una vez más, junto con ella.

Palabra:

Vamos a escuchar el Evangelio de Jesús. Pero hoy no habla directamente Jesús. Hoy escuchamos lo que dice María, nuestra mamá.

Ofrendas:

Le ofrecemos a Dios toda nuestra vida, para que la limpie, la purifique, la transforme... como lo va a hacer con el pan y el vino, que también llevamos al altar.

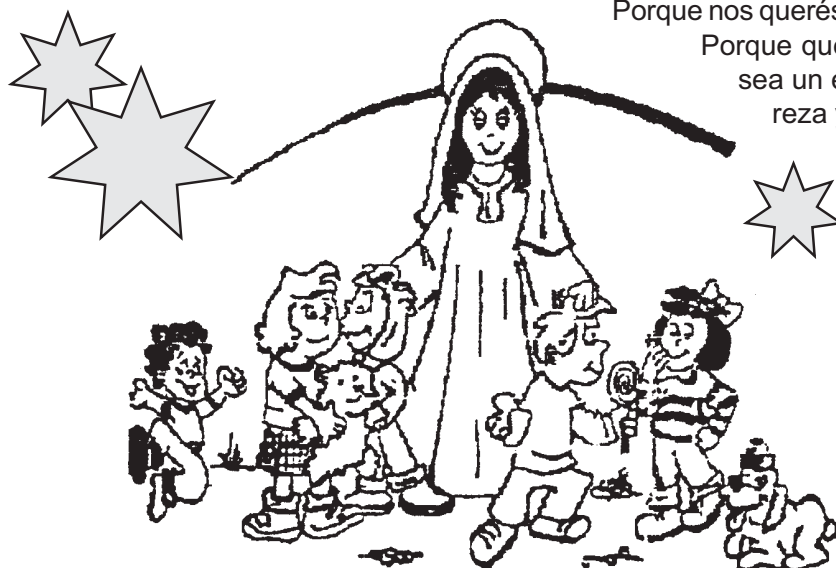
Comunion:

Vamos a recibirte Jesús. Queremos tenerte dentro nuestro, porque tu alimento nos defiende el corazón y hace crecer tu gracia dentro nuestro.

Gracias:

Porque libraste a María de toda mancha.
Porque nos querés transformar a nosotros.
Porque querés que todo el mundo sea un espacio de amor, de pureza y de vida.

Despedida: Antes de irnos, vamos a hacer, todos juntos, un último saludo a la imagen de María Inmaculada, para que vivamos una semana... sin manchas...





LO MAS IMPORTANTE NUESTRO GESTO SOLIDARIO

VISITA A LOS HOSPITALES

Después de la hermosa experiencia del año pasado y de este año, volvemos con todo a los hospitales de niños. Ya les informaremos cuándo, por mail y probablemente haremos una reunión previa para saber qué es lo que podemos hacer con nuestras visitas.

Recordemos que lo único que se necesita para ir es: mucho amor y prudencia. Amor para poner en cada rincón, desde la enfermera que nos atiende, el administrativo, los padres, los parientes, los médicos, los chicos y todos. Todos los que viven en esa escenografía de dolor que es el Hospital y que muchas veces se convierte en la geografía de la compasión y la solidaridad. Quienes hemos tenido esa experiencia no nos vamos con la sensación de "qué buenitos que somos" sino "cuánto que podemos hacer con tan poco" y cuánto amor nos dan quienes reciben nuestro poco.

Así que prontamente les avisamos las fechas y los lugares para los hospitales y para la reunión previa. Llámanos los días lunes, miércoles y viernes de 15 a 19 horas al 4504-6255 o envíanos un mail a vicariani@datamarkets.com.ar

PESEBRES VIVIENTES EN LA CALLE PARA LOS MAS GARENCIADOS

También la experiencia del año pasado de hacer los pesebres vivientes para los chicos de la calle en las estaciones de Once y Constitución fue tan hermosa que queremos

repetirla, así que esta vez nuevamente con la misma obra del año pasado, que es la que les enviamos en este subsidio, vamos a realizarla en algunos puntos de la ciudad.

También les informaremos las fechas y los lugares así como la reunión previa para concretar la manera de participar (actores, encargados de los chicos, sonidistas, preparadores de meriendas, etc.). Llámanos los días lunes, miércoles y viernes de 15 a 19 horas al 4504-6255 o envíanos un mail a vicariani@datamarkets.com.ar

Prepárense a trabajar porque en la reunión previa, ya que tenemos todo hecho, vamos a hacer las invitaciones para ir repartiendo a los chicos de la calle y a las familias carenciadas para convocarlas mejor.

UN BESO DE CHOCOLATE

GESTO SOLIDARIO: para endulzar la vida juntamos alfajores y magdalenas, éstos serán recibidos en la Vicaría de Niños, José Cubas 3675, los días lunes, miércoles y viernes de 15 a 19 horas. Pueden ir acompañados de mensajes o junto a tarjetas navideñas, también se recibirán jugos en sobres para preparar la merienda en ese día.

ES SUMAMENTE IMPORTANTE LA MANERA EN QUE VAMOS A ORGANIZAR ESTE GESTO: CONCIENTIZANDO A LOS CHICOS DE QUE UN ALFAJOR ES "UN BESO DE CHOCOLATE" QUE CADA UNO PUEDE DAR A ESE OTRO NIÑO DESCONOCIDO QUE, COMO EL NIÑO DE BELÉN, ESPERA NUESTRO AMOR.





UNA TARDE DE ADORACION

El me mira, yo lo miro

□ LA CONSIGNA ES SER PASTOR "Él me mira, yo lo miro"

- En nuestras parroquias y colegios, solemos hacer unos pesebres muy hermosos, pero rara vez organizamos momentos de oración en torno a ellos. No sucede así ante el misterio de la Cruz en la semana Santa. Entonces nos parece oportuno reunirnos en torno a estos bellos pesebres para contemplar el misterio de amor y de fe tan increíble y fascinante como simple y cotidiano. Un misterio que deslumbra por su simplicidad, por el acontecer cotidiano de una pareja con su bebé, una historia que comienza al revés de todas las novelas, ésa en las que se dan una innumerable serie de encuentros y desencuentros y termina con el casamiento, allí termina como si lo que siguiera no fuera importante, en cambio esta historia, "la historia" del nacimiento del Hijo de Dios, comienza con la simpleza de un matrimonio que se encuentra para amarse en el amor, para hacer crecer una esperanza que será la esperanza de todo el mundo, para vivir en la verdad e iluminar con sus actos sencillos y puros.
- Por eso vamos a reunirnos en torno al pesebre
- Vamos a invitar en cada misa a este encuentro de oración para niños y grandes en torno al pesebre
- Si podemos, prepararemos almohadones y alfombras, o los bancos rodean-

do el pesebre. Si estuviera en un lugar muy elevado o incómodo, podemos acomodar solamente a María, José y el Niño, o la cunita vacía, en una alfombrita, bien acomodada, con una luz enfocándola.

Música suave (la música celta es ideal porque tiene una cadencia como de villancico).

- Mientras suena la música recitamos coplas intercalando con el silencio o con villancicos.

AQUI LES MANDAMOS ALGUNAS COPLITAS QUE PUEDEN USAR

Los pastores de Belén
Llevan haces de leña
Para calentar al niño
Que nació en Nochebuena

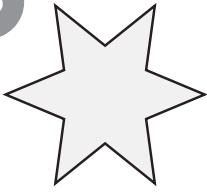
En el portal de Belén
Gitanillos han entrado
Y al niño que está en la cuna
Los pañales le han robado

San José al Niño Jesús
Le dio un beso en la cara
Y el niño Jesús le dijo
-qué suaves que son tus barbas

¿y al niño bonito
qué regalaré?
Un conejito
Que ayer encontré.

Es muy mansito
No sabe morder
Aquí se lo traigo
Pa' que juegue con él.





Palomita blanca
Palomita azul
Tiéndanle la cama
Al niño Jesús.

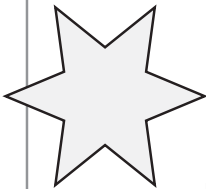


El Niño Dios se ha perdido
Y en el cielo no aparece
Está a la orilla del río
Jugando con los peces

En el portal de Belén
Hay un espejo cuadrado
Donde se mira el Señor
Con la Virgen a su lado

San José mira a la
Virgen
La Virgen mira a
José
El niño mira a los
dos
Y se sonríen los tres

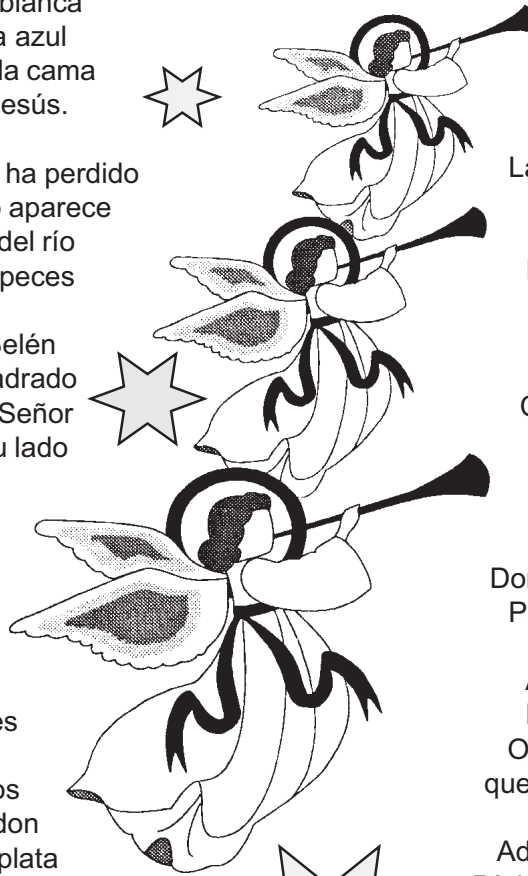
Ha llegado el niño Dios
Todos le ofrecen su don
Como yo no tengo plata
Le ofrezco mi corazón
La Nochebuena se viene
La Nochebuena se va
La alegría de esta noche
Quién nos la quitará.



La Virgen lava pañales
Y los tiende en el romero
La Virgen es lavandera
Y José es carpintero.

Mamita María, Tatita José,
Présteme al niño
Yo lo adoraré
Mañana o pasado lo
devolveré.

Esta noche nace el
niño
Entre la paja y el hielo
Quién pudiera niño hermoso
Vestirte de terciopelo.



La Virgen y San José
Fueron a lavar al río
Y en una cesta de flores
Llevan al niño metido

La Virgen se está peinando
Debajo de una palmera,
El peine es de plata fina
Las cintas de primavera

En el portal de Belén
Hay un niño barrigón
Con un lucero en la mano
Echando una bendición.

En el portal de Belén
Hay un arca chiquitita
Donde se viste el Señor
Para salir de visita.

Adiós, mi niño,
Boquita 'e coral
Ojitos de estrellas
que alumbran el mar.

Adiós mi niño
P'el año hei volver
Trayendo en la mano
un lindo clavel

LA VIRGEN VA CAMINANDO

La virgen va caminando
Caminito de Belén
Como el camino es tan largo
Al niño le ha dado sed.

La Virgen le dice al niño:
-no tomes agua mi bien
que esta agua corren tur-
bias
y no son para beber.

Camino para San Pedro
Topan con un narangel
El dueño de los naranjos,
es un ciego, nada ve.



La Virgen le dice al ciego
Dale una naranja al niño
Para que apague su sed

Contesta el ciego y le dice
Corta la que quieras bien
Mientras cortaba la Virgen
Más volvía a florecer.
Con la bendición, el ciego
Abre los ojos y ve:
-¿y quién será la señora
que me hace tanto bien?
Sin duda será María
que se va para Belén.

OTRAS COPLITAS

Todos Los pastores
Brincan de alegría
Porque ya nació
El hijo de María

Arre caballito
Vamos a Belén
Corre que llagamos
En un santiamén.



Las campanas de
San Pedro
Las campanas de
San Juan
Repican porque ha
nacido
El Dios alto en un
portal

NANAS
Si te duermes, Niño mío
Yo te quiero despertar
Pues vinieron desde oriente
Los tres reyes a adorar

Mi niño se va a dormir
No tiene cama ni cuna
A José que es carpintero
Pediremos que haga una

Mi niño se va a dormir
En una cama de flores
Y en la cabecera tiene
La virgèn de mis amores.

Duérmete niño mío
Duérmete blanca flor
Que vela por tus sueños
El canto del ruseñor

La Virgen se está miran-
do
En el espejo del río
Y lo que ve es al niño
Todo lleno de rocío.

La virgen bate que bate
Para el niño el chocolate
La Virgen bate cantando

Y San José toma mate

San José pinta una cuna
Como el sol de amarilla
Y la Virgen le ha cosido
De plumas una almohadilla.

El niño mira que mira
A un pajarito volar
El pájaro se ha parado
Para poderlo mirar.

El niño juega que juega
Con una flor de azafrán
La virgen teje que teje
Mientras lo mira jugar.





CUENTOS

LLAME YA

A Maxi **no le gusta esperar**. Por eso, cuando la seño pregunta “¿Quién se puede quedar esperando..?” **ni siquiera escucha** el final de la frase: **mira para otro lado, y no mueve ni un dedo**.

Porque esperar cuesta, y a Maxi la **comodidad** le queda bien. Maxi siempre **se pone furioso** cuando le dicen: “Esperá un poco”. Sale del colegio y se mastica las uñas. El colectivo tarda. El viaje a casa se hace largo ¡Y ahora, una barrera! Un tren inmensamente largo juega a pasar en cámara lenta. Maxi **insulta bajito**. Y **se impacienta**.

Cuando llega a su casa abre la puerta con su llave; no hay nadie esperándolo y entonces come solito. Mientras, enciende la tele.

¡No puede ser! Su dibujito preferido termina diciendo “continuará” ¿Esperar hasta mañana? “Por favor, no”. Maxi es así, un poco **desesperante**. El otro día le dijo al primo que todavía está en la panza de la tía Nelly: “¡Apurate, nene! ¡Nacé de una vez!”



De repente, y antes de apagar la tele, escucha: “¿Está cansado de esperar el timbre del recreo? ¡Basta de esperar su cumpleaños! ¿Le molesta esperar hasta el final de la película? Tenemos la solución. “**Esperancita System**”. Para no esperar sentado. Sin pagar ni un peso. **Absolutamente gratis. Y se la enviamos a domicilio**” En la tele aparece un hombre que dice: “**Antes yo esperaba y esperaba ganar la lotería. Ahora “Esperancita” lo hace por mí**” Y una chica cuenta: “**Yo me pasaba esperando mi príncipe azul. Ahora con “Esperancita” me pongo a mirar la tele e incluso tiene una alarma para avisarme cuando llegue**”.

Maxi no escuchó más. Anotó rápidamente el teléfono. ¡Era gratis! Y llamó enseguida. “La quiero, dijo. Tráiganla ya” Apenas colgó el teléfono, sonó el timbre de la puerta. “Esto es para usted, Señor Maxi” Maxi **saltaba de contento**. Se trataba de un **aparato extraño** del tamaño de una radio pequeña y se podía enganchar en el cinturón o guardar en la mochila. Era de **color opaco** y tenía una **pequeña antenita verde esperanza**. No funcionaba a pilas. **Se ponía en movimiento sintonizándola cada vez que**



se encendía con los latidos del propio corazón.

Maxi comenzó a usar su nuevo juguete. Era buenísimo. El aparatito **esperaba por él** cuando encargaba una pizza por teléfono. Y contaba con sus números digitales los días que faltaban para terminar las clases.

Una semana después, Maxi lleva a "Esperancita" a la cancha de fútbol. Como juega de arquero, la sintoniza con su corazón y la pone bien cerca del palo derecho del arco. El se apoya en el otro palo, y su aparatejo espera por él cada pelota que llega al arco... Su equipo, termina perdiendo once a cero. Y Maxi **se pone furioso**. Al final, "Esperancita" no sirve para nada. Entonces **la lleva a patadas** hasta su casa y la termina embocando de un derechazo en el tacho de basura.

Cuando entra en su pieza, Maxi **se acuesta** en la cama y **se queda mirando** un globo que se apoya suavemente sobre el techo. Un globo de cumpleaños que le regalaron hace dos días. Un hilo cuelga de él. Casi lo invita a atraparlo. Por eso, Maxi **se pone de pie**. Y **se da cuenta** que la esperanza es como un globo. De un color brillante y lleno de gas. Que no tenemos en nuestras manos, pero que alguien tiene por nosotros. Nos hace levantar la mirada y nos alegra el corazón. Aunque sea frágil, podemos subir con él. Su color nos llama hoy y su vuelo nos regala el mañana. Nada puede esperar por nosotros, si nosotros no lo hacemos..



Maxi se queda mirando el globo. Y se enamora de algo nuevo. Porque a la esperanza no la llamamos ya. Ella nos llama ahora. Para después. Para siempre. Y no es gratuita, la pagamos con esfuerzo. Y cada mañana nos toca inflarla de nuevo.

Al otro día, en el colegio, se escucha la esperanzada voz de la seño. Chicos, ¿Quién se puede quedar esperando...? Maxi no la deja terminar. **Levanta la mano**. Y dice: "Yo, seño, Yo me quedo a esperar".

Preguntate:

- **Qué hace?**
Fijate en los textos resaltados.
- **Qué le sucedió?**
Fijate en lo subrayado.
- **Qué prometía la propaganda?**
Qué paso con "Esperancita"?
Por qué es un "aparatejo"?
- **Qué diferencia hay entre la bronca de Maxi, antes y después de usarla?**





CUENTOS

EL RINCON INMUNDO

En aquellos tiempos, y en aquel rincón, la suciedad se acumuló durante años. Tierra traída por distintos vientos, hojas secas que allí cayeron y jamás se fueron, barro con lluvia, polvo con calor, hojas con el viento, y bastante olor...

Ni las hojas podían discutir con el viento, ni el calor con el olor. Solamente estaban allí, amontonándose, unos y otros, *en aquel rincón inmundo.*

-¡Qué viento! –diría el calor si pudiera hablar.

-¡Qué calor! –diría el viento si supiera contestar

-¡¡Qué olor!! –dirían los dos juntos si aprendieran a gritar.

En otros tiempos, el lugar tuvo algunos habitantes más: un mosquito maldito, una cucaracha oscura-oscura, una lagartija de crueles ojos, una chinche verde caprichosa, gusanotes gritones, escarabajos

carroñeros, y hasta un murciélago con olor a transpiración... Allí se reunían todos esos bichos, y discutían de qué manera convivir, y cómo repartirse la incomodidad *de aquel rincón inmundo.*

-Yo duermo de día... -uno.

-Yo vengo a la noche... -otro.

-yo voy a comer tierra... -alguno.

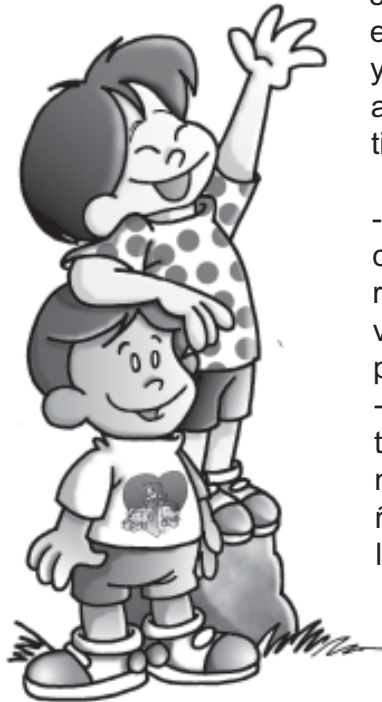
-quiero picar a alguien... -aquella.

-¡qué olor a transpiración! –todos.

Más adelante, *en otros tiempos distintos*, algunos animales más grandes aparecieron por el rincón. Llegaron una vaca y su primo el buey, vinieron tres ovejas, y se sumaron tres cabras... El lugar estaba ya bastante concurrido, y entre la tierra, los bichos y los animales, costaba mucho masticar o bostezar.

-el pasto se come fuera, chicas... Vamos... Vamos... Corriéndose al interior –la señora vaca se creía el ama de casa, perdón, del rincón...

-A ver si nos ordenamos... Ustedes dos allá, vos, vení acá, matá esa cucaracha... -el señor buey insistía en gerenciar el lugar.



En los nuevos tiempos, una buena noche, llegaron, hasta aquel lugar las personas, que entraron antes de salir la luna, empujaron a la vaca (¡qué atropello!) y se acomodaron al lado del buey (¡los voy a denunciar!).

-Un poco más, un esfuerzo más, hasta aquel rincón –dijo José, transpirado, cansado, llevando a su mujer de la mano, y mirando disimuladamente su pancita crecida y lista. Habían llegado hasta *acá* porque no habían encontrado ni un solo rinconcito *allá*, en la ciudad. Mejor dicho: el “no” de la gente los había arrinconado en un pesebre.



peranza para todos esos lugares: si uno pudo transformarse, ¿por qué los demás no?

Porque el pasado imperfecto de aquel pesebre se convirtió en un futuro perfecto, en un rincón santo, en la esperanza de todos los que quieren que nuestro mundo sea menos inhumano y más humano, menos in-mundo y mucho más mundo. Un mundo mejor. Que empezó en el pesebre, y que continúa en cada Navidad, cuando una familia prepara el *rinconcito* de Belén en un *rincón* de la casa y, ojalá, en un *rincón* del corazón.

En ese rincón en el espacio y el tiempo, lleno de tierra, calor, bichos, animales y olor, teñido por la sombra del pecado y el miedo a la muerte, se hizo la luz en una cuna. Desde ese día, no hay rincón del mundo ni de la persona que no pueda alcanzar esa luz.

Enseguida se acercaron pastores, más ovejas, y magos de oriente con todos sus regalos; el rincón se llenó de la luz de una estrella gigante y de una banda musical interpretada por un coro de ángeles. Finalmente, aquella noche, el rincón inhumano encontró su lugar en el mundo: se convirtió en un espacio lleno de gloria, en un espacio de amor.

Sabemos que el mundo está lleno de rincones inmundos, impuros, puercos, repugnantes, viciosos, asquerosos, sucios, deshonestos (¡Cuántos sinónimos de “inmundo”!). Pero ahora hay una es-

Preguntate

- **Cuántas veces aparece la palabra “rincon” en el cuento?**
- **Por qué?**
- **Qué otras palabras son sus sinónimos (por ejemplo: espacio...)?**
- **Qué otros lugares “inmundos” conocés?**
- **Como transformar un “lugar inmundo” en un espacio de amor?**



Arzobispo

Mensaje del



Navidad 2006

CREANDO ESPACIOS DE AMOR EN CADA RINCON

Queridos chicos:
En la misa de niños que celebramos en la cancha, les pedí que hagan espacios de amor en la ciudad. Y juntos gritamos que no queremos en la ciudad odio, peleas, discordia, hambre, chicos que no conozcan a Jesús, chicos que se droguen, chicos enfermos. Y nos comprometimos a vivir en el amor y a poner luz porque queremos en la ciudad chicos que conozcan a Jesús, chicos llenos de amor.
Para eso necesitamos que cada rincón sea un espacio de amor. Se acerca la Navidad, miremos el pesebre. En un rincón de las afueras de Belén, en una cueva de animales, la Virgen María y San José crearon el espacio de amor más lindo de toda la historia. Vamos a quedarnos un rato en silencio mirando y rezando. Miremos la ternura de María acariciando al niño Jesús. Miremos toda la bondad de San José preocupándose para que no falte nada. Los dos cuidando al Hijo de Dios recién nacido. Sintamos que Dios nos muestra toda su ternura a través de la Virgen que nos acaricia y de San José que siempre nos cuida. Vamos a mirarlos mucho para que se nos grabe en el corazón que cada rincón puede ser un espacio de amor cuando cuidamos a los demás y los tratamos con ternura. Pidámosle al niño Jesús que nos ayude a hacer de cada rincón un pesebre, un espacio donde Dios, igual que en Belén, le muestre a todos los hombres del mundo el gran amor que nos tiene. Que tengan una muy feliz Navidad y que Dios bendiga sus familias para que sean un lindo espacio de amor.
Recen por mí que yo rezo por ustedes.
Con mucho cariño,

Cardenal Jorge Mario Bergoglio s.j.